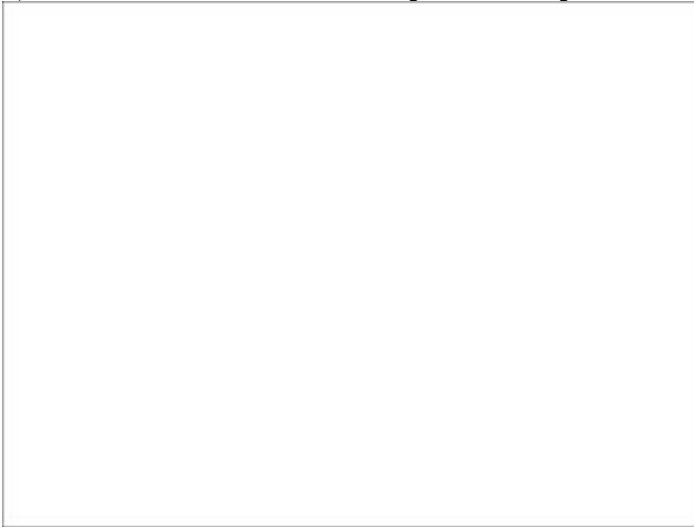
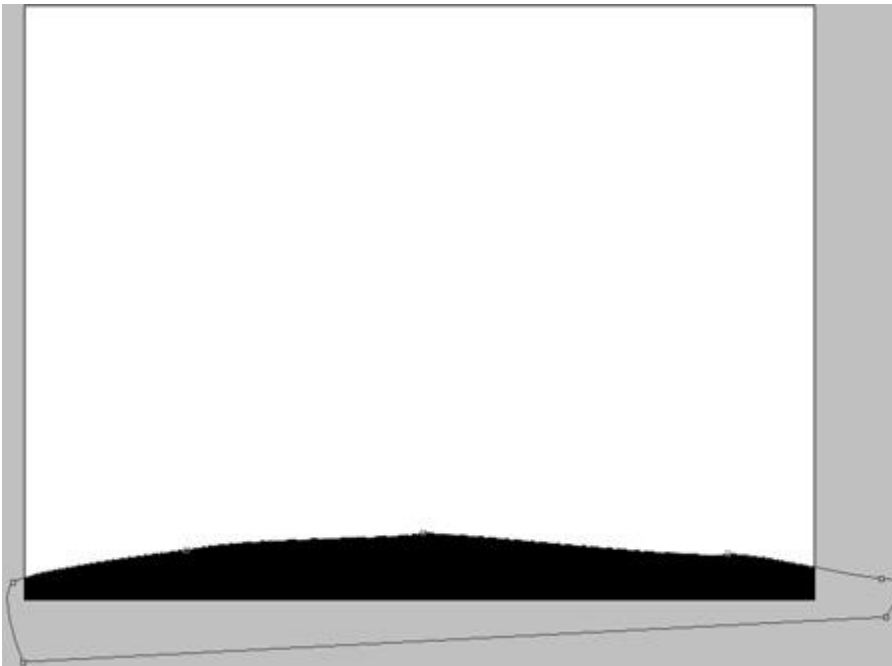


Leven en laten leven

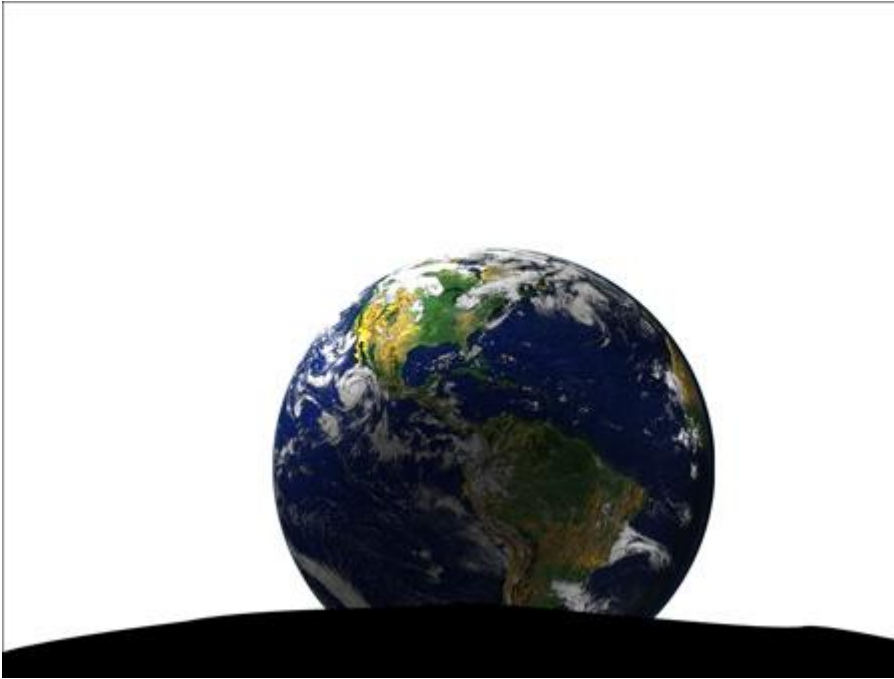
1) Nieuw document: 1024x768 px and 72 dpi.



2) Met je Pen gereedschap (P) onderstaande zwart oppervlak maken dat de onderrand van het land voorstelt.



3) Zoek op het Internet een afbeelding waarop de aarde voorgesteld wordt, uitsnijden en plaats op je werk document precies zoals hieronder getoond wordt. De laag met aarde staat onder die zwarte oppervlak laag.



Geef laag met aarde als laagstijl 'Gloed binnen' – overvloeimodus = Kleur doordrukken

Inner Glow

Structure

Blend Mode: Color Burn

Opacity: 100 %

Noise: 0 %

☒ ☐

Elements

Technique: Softer

Source: ☐ Center ☒ Edge

Choke: 7 %

Size: 32 px

Quality

Contour: ☐ Anti-aliased

Range: 50 %

Jitter: 0 %

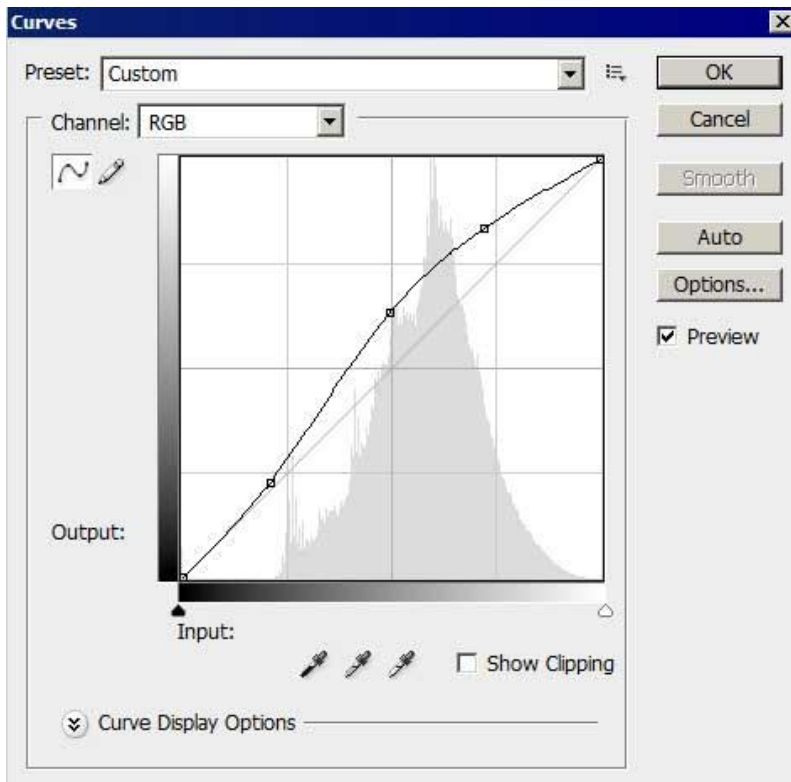
4) Zoek een afbeelding op het Internet waarop een wolkenlucht voorkomt, plak op je werkdocument, de laag zet je lager dan de zwarte oppervlak laag.



Voeg aan deze laag een laagmasker toe, selecteer een zacht zwart penseel, dekking = 10% à 30 %, verberg het gebied boven de planeet.



5) Voeg een aanpassingslaag – Curven toe.



Maak er een uitknipmasker van met de laag wolken (Alt + klik tussen beide lagen).





6) Nog een wolken laag toevoegen, zoek een andere afbeelding op het Internet. Ook deze laag komt onder de laag met zwart oppervlak te staan.



7) Voeg een laagmasker toe, op dat laagmasker een lineair verloop van zwart naar wit, van boven naar beneden.



8) Zoek nu op het internet een afbeelding van een stad.



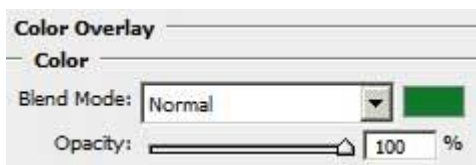
De nodige delen uitsnijden.



Plak op je werk document.



Voor deze laag met stad: laagstijl = Kleurbedekking



9) Voeg een laagmasker toe, weer een zwart, zacht penseel nemen met lage dekking (10% - 20%) veeg de gebieden weg boven de buildings en aan de rechterkant van de stad, zie ongeveer onderstaand voorbeeld.



10) Nieuwe laag, daarop werk je met een standaard penseel, kleur = # FCC723, dekking = 10% - 20%. Deze laag weer onder het zwarte oppervlak zetten.



Voor deze laag: laagvulling = 30% ; laagmodus = Lineair licht



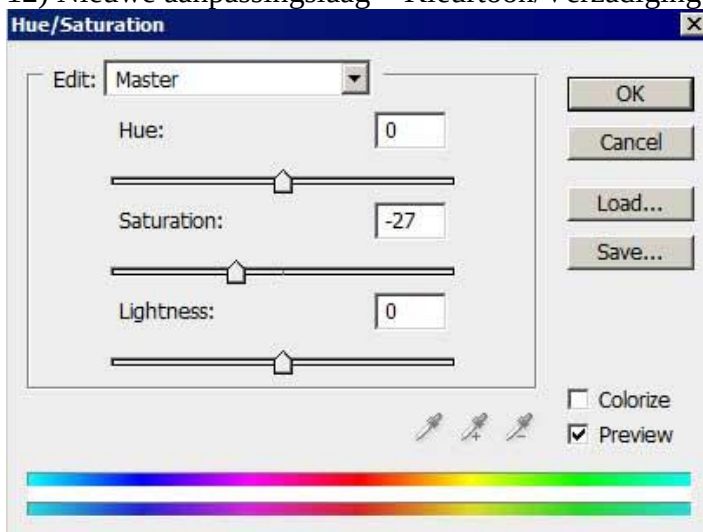
11) Nog een nieuwe laag, verloop van kleur # EC7A38 naar transparant. Trek dit verloop van boven naar beneden. Laag staat onder laag met zwart oppervlak.



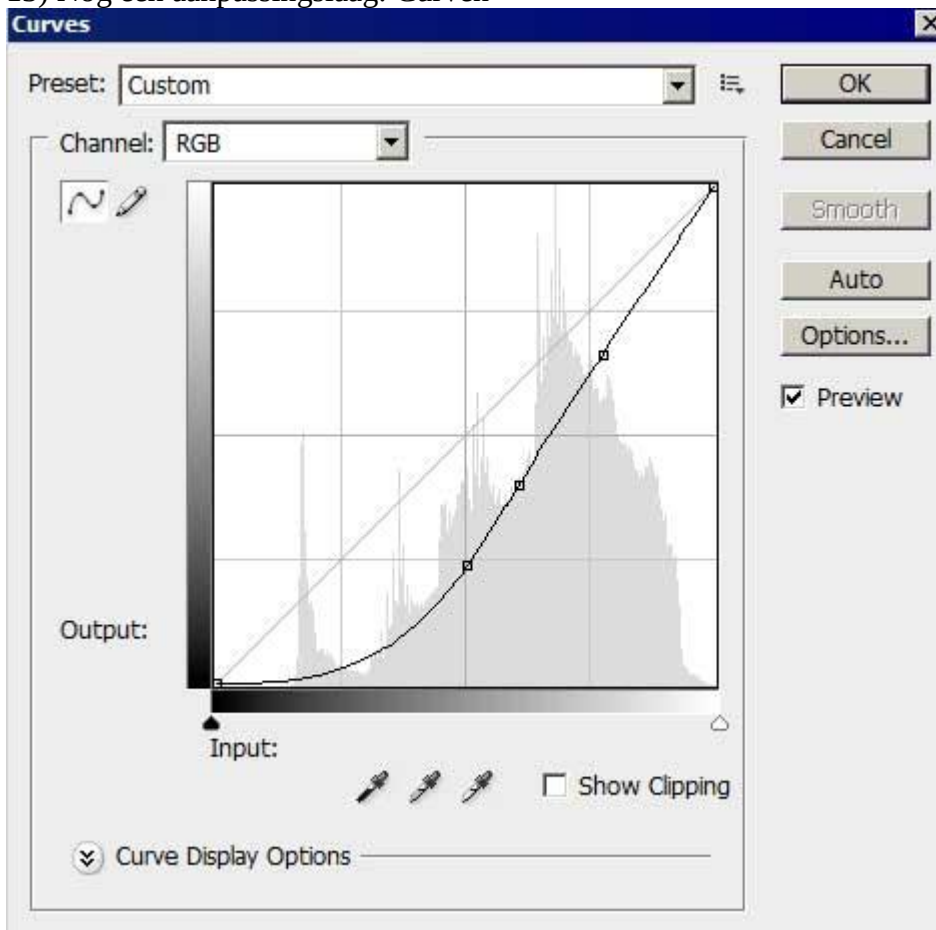
Voor deze laag: laagvulling = 84% ; laagmodus = fel licht



12) Nieuwe aanpassingslaag = Kleurtoon/Verzadiging



13) Nog een aanpassingslaag: Curven



14) Kies een standaardpenseel, tamelijk groot, probeer een vlek te schilderen midden op de afbeelding, witte kleur, dekking penseel = 10% à 20%, op een nieuwe laag.



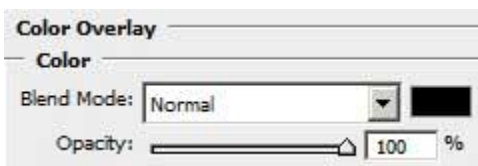
Laagmodus voor deze laag = Kleurtoon



15) Zoek op het Internet een afbeelding van een boom, uitselecteren en op je werk plakken.



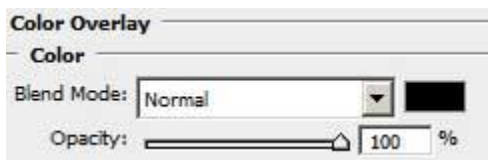
Geef deze laag een zwarte Kleurbedekking als laagstijl



16) Zoek op het Internet een afbeelding van een meisjes, uitselecteren en op je werk plaatsen.

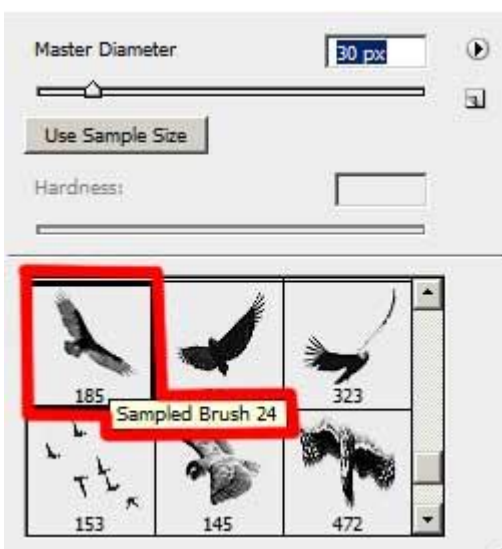
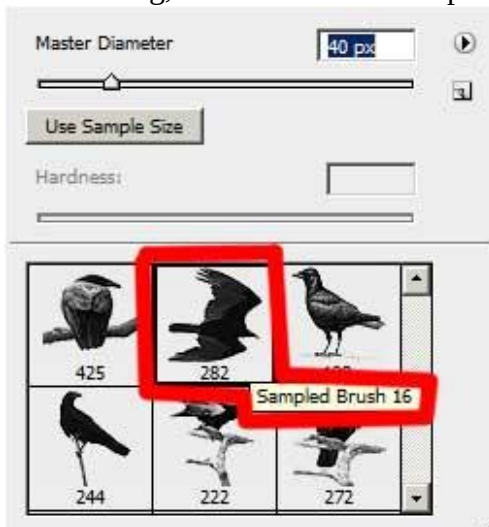


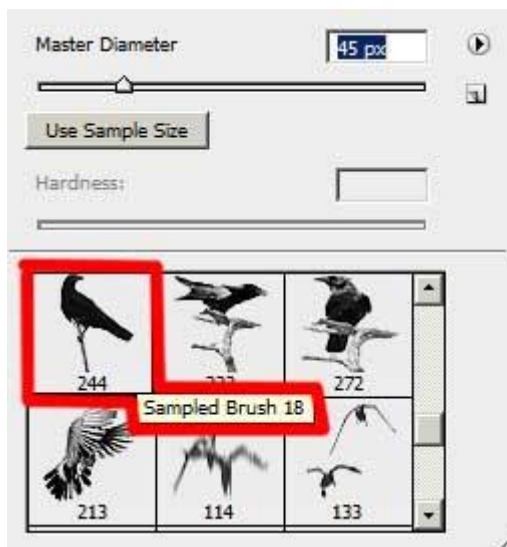
Ook voor deze laag een zwarte Kleurbedekking als laagstijl geven





17) Download van het Internet een set klaargemaakte penselen voor Adobe Photoshop:
spiritsighs_birds2
 Nieuwe laag, laad en selecteer het penseel, neem een zwarte kleur.





18) Nog een set Penselen downloaden voor Adobe Photoshop: **stalks**
Nieuwe laag, laad en selecteer dit penseel, gebruik ook een zwarte kleur.

